

CATÁLOGO DE ARTESANÍAS



WARMI RURAY

SALINAS - SIMIÁTUG - FACUNDO VELA

La Comunidad Salesiana San Francisco Javier actualmente se encuentra ejecutando un proyecto en articulación de “Mujeres Campesinas e Indígenas fortaleciendo sus capacidades y construyendo medios de vida desde la agroecología y la artesanía (Ecuador)” prevé mejorar el nivel de seguridad alimentaria familiar, a través del empoderamiento femenino y la diversificación de actividades productivas sostenibles en las comunidades de Salinas, Simiatug y Facundo Vela, en el cantón Guaranda, Provincia de Bolívar”.

Las mujeres indígenas de estas parroquias elaboran a mano hermosas artesanías en base a la materia prima de sus comunidades que están localizadas en el páramo seco andino y el subtrópico: fibra de cabuya, fibra de paja de páramo, fibra de cade, lana de oveja y alpaca.

En este marco, se busca implementar una ventana para comercializar la producción artesanal, orientada a promover y valorizar el trabajo de las mujeres de las comunidades de Salinas, Simiatug y Facundo Vela, contando con su participación activa y respetando el ecosistema.

El presente catálogo, junto con el nombre y el logo, forman parte de los recursos para posicionar en el mercado los productos artesanales de las mujeres contribuyendo básicamente al proceso de empoderamiento de la mujer campesina e indígena de Salinas, Simiatug y Facundo Vela, al mejoramiento de la economía familiar, al uso sostenible de los recursos del ecosistema del páramo y fomenta el consumo responsable.



MISIÓN

Las mujeres productoras artesanales de Salinas – Simiátug – Facundo Vela, Warmi Ruray, tienen como Misión:

Producir artesanías de calidad de manera sostenible y contribuir a la comercialización comunitaria a fin de fortalecer la organización de mujeres y mejorar la economía familiar.

VISIÓN

Las productoras artesanales de Salinas – Simiátug – Facundo Vela, Warmi Ruray, son reconocidas a nivel nacional e internacional por la alta calidad de diseño, variedad y valor agregado de sus artesanías con lo que han mejorado la calidad de vida de sus asociadas y sus comunidades.



OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

Las productoras artesanales de Salinas – Simiátug – Facundo Vela, Warmi Ruray, buscan mejorar la producción y comercialización artesanal asociativa, para lo cual se han planteado los siguientes objetivos estratégicos:

- ~Difundir la marca corporativa Salinas – Simiátug – Facundo Vela, “Warmi Ruray”.*
- ~Promover el comercio nacional, internacional de las artesanías.*
- ~Desarrollar una oferta artesanal que fortalezca la cultura indígena y que se adapte a la demanda del mercado.*
- ~Generar ingresos para las artesanas de Salinas, Simiátug y Facundo Vela, mediante la producción sostenible de artesanías.*



La producción artesanal de las mujeres de Salinas, Simiátug y Facundo Vela, Warmi Ruray, incorpora diferentes materiales y diseños propios del entorno de la serranía ecuatoriana y del páramo seco de la provincia de Bolívar.



Productos Artesanales

Paja de Páramo

Los páramos son ecosistemas frágiles neotropicales de alta montaña. En Ecuador tienen una altura promedio de 3,300 m.s.n.m. y cubren el 7 % del territorio nacional. Proveen servicios ecosistémicos que posibilitan la retención de agua y conductividad hidráulica. En estos ecosistemas se desarrollan plantas endémicas y diversidad faunística que son de vital importancia para la regulación del clima, ciclo hidrológico y el desarrollo económico, social y cultural de la población local; además, tienen importancia biológica, y capacidad para almacenar y regular agua.

La paja de páramo o *Panicum Prionitis*, es una fibra con la que las mujeres de Salinas, Simiátug y Facundo Vela, producen utensilios como joyeros, fruteros, paneras, individuales, canastas de diferentes modelos y tamaños.



CANASTO YUMBO CON TAPA

Diámetro: 40 cm

Altura: 32 cm



CANASTO MULTICOLOR

Diámetro: 16 cm

Altura: 9 cm



CANASTO

Diámetro: 26 cm

Altura: 12 cm



CANASTO

Llamas de lana de Alpaca

Diámetro: 26 cm

Altura: 9 cm



JOYERO

Diámetro: 11 cm

Altura: 9 cm



COFRES

Diámetro: 16 cm / 11 cm

Altura: 10 cm / 9 cm



CESTO MULTICOLOR

Diámetro: 26 cm

Altura: 12 cm



CESTOS

Diámetro: 25 cm / 20 cm

Altura: 12 cm / 6 cm



FRUTERO MULTICOLOR

Diámetro: 26 cm

Altura: 8 cm



PANERAS

Diámetro: 25 cm / 15 cm

Altura: 11 cm / 6 cm



CESTO OVALADO

Diámetro: 23 cm

Altura: 5 cm



INDIVIDUALES

Juego de 6 Unidades

Diámetro: 35 cm



Productos Artesanales

Fibra de Cade

La fibra del mesocarpio (cade), proviene del meta tallo de la palma, es una biomasa fibrosa de la palma. Artesanas de las comunidades pertenecientes al subtrópico de Salinas, Simiátug y Facundo Vela, producen joyeros, fruteros, paneras, individuales y canastas de diferentes modelos y tamaños, que son unidos con hilos de fibra de cabuya de hermosos colores, que son producidos 100% a mano y contribuye al proceso de empoderamiento de la mujer campesina e indígena de Salinas, Simiátug y Facundo Vela, en la zona subtropical y contribuye al mejoramiento de la economía familiar, al uso sostenible de los recursos del ecosistema y fomenta el consumo responsable.



CESTO CON TAPA

Diámetro: 18 cm

Altura: 9 cm



CESTO

Diámetro: 24 cm

Altura: 5 cm



PORTA VASOS

Diámetro: 9 cm



CESTO

Diámetro: 15 cm

Altura: 8 cm



LAPICERAS

Diámetro: 8 cm

Altura: 9 cm



CESTO CON TAPA

Diámetro: 23 cm

Altura: 5 cm



Productos Artesanales

Fibra de Cabuya

Furcraea cabuya es una especie de planta perteneciente a la familia Asparagaceae, es abundante en la sierra central del Ecuador. Las fibras de cabuya se obtienen de sus hojas, por medio de un proceso de despenque, machacado, cocción, secado y claseado. La fibra es usada por los campesinos para alimentar al ganado vacuno, para producir sogas y bolsos.

Las mujeres de las comunidades Salinas, Simiátug y Facundo Vela, utilizan como materia prima para la producción de shigras (bolsos) de hermosos colores, diseños y tamaños; también las producen mujeres indígenas de otras provincias de la sierra central (Chimborazo y Tungurahua).



SHIGRA GRANDE

Diámetro: 21 cm

Altura: 26 cm



SHIGRAS

Diámetro: 20 cm / 15 cm

Altura: 27 cm / 17 cm



SHIGRA MEDIANA

Diámetro: 18 cm

Altura: 20 cm



SHIGRA MEDIANA

Diámetro: 18 cm

Altura: 24 cm



SHIGRA MEDIANA

Diámetro: 18 cm

Altura: 23 cm



SHIGRA MEDIANA

Diámetro: 19 cm

Altura: 24 cm



SHIGRA GRANDE

Diámetro: 20 cm

Altura: 27 cm



SHIGRA PEQUEÑA

Diámetro: 14 cm

Altura: 17 cm



SHIGRA GRANDE

Diámetro: 20 cm

Altura: 28 cm



SHIGRA MEDIANA

Diámetro: 15 cm

Altura: 22 cm



LLAVERO

Fibras Naturales



LLAVERO

Fibras Naturales



LLAVERO

Fibras Naturales



LLAVERO

Fibras Naturales



LLAVERO

Fibras Naturales



LLAVERO

Fibras Naturales



Productos Artesanales

Lana de Oveja & Alpaca

Existe una tendencia mundial por los productos orgánicos y naturales. Los productos derivados de la lana de oveja y alpaca se orientan básicamente a prendas de origen artesanal, producidos 100% a mano y que contribuye al proceso de empoderamiento de la mujer campesina e indígena, al mejoramiento de la economía familiar, al uso sostenible de los recursos del ecosistema del páramo y fomenta el consumo responsable.

En las comunidades de las parroquias de Salinas, Simiátug y Facundo Vela, hábiles artesanas transforman la lana de oveja y alpaca en hermosas prendas, como chompas, bufandas, gorras, guantes, ponchos, que tienen una demanda creciente en el mercado nacional e internacional.



PONCHO CON CAPUCHA

Colores: Blanco y Café
Materia Prima: Lana de Alpaca



PONCHO CON FRANJA

Colores: Gris y Blanco

Materia Prima: Lana de Alpaca



PONCHO CON CUELLO Y BOINA

Colores: *Borgoña*

Materia Prima: *Lana de Alpaca*



PONCHO CON CUELLO Y MANGAS

Colores: Plomo y Blanco
Materia Prima: Lana de Alpaca



SACO ABIERTO CON BOLSILLOS

Colores: Azul Marino

Materia Prima: Lana de Oveja



SACO CON MANGAS PUFF

Colores: Blanco

Materia Prima: Lana de Oveja



SACO ABIERTO CON BOLSILLOS

Colores: *Avellana*

Materia Prima: *Lana de Oveja*



SACO CON CUELLO DE TORTUGA

Colores: Café

Materia Prima: Lana de Alpaca



SACO CON CUELLO DE TORTUGA

Colores: *Avellana*

Materia Prima: *Lana de Oveja*



SACO DE PARCHES TEJIDOS

Colores: Multicolor

Materia Prima: Lana de Alpaca



SACO POLO CON BOTONES

Colores: Multicolor

Materia Prima: Lana de Alpaca



SACO CON DISEÑO ANCESTRAL

Colores: Multicolor

Materia Prima: Lana de Alpaca



SACO POLO CON CIERRE

Colores: *Borgoña y Blanco*
Materia Prima: *Lana de Alpaca*



SACO POLO CON CIERRE

Colores: Gris y Blanco
Materia Prima: Lana de Oveja



CIOMPA CAPUCIA Y BOLSILLOS

Colores: *Borgoña y Avellana*
Materia Prima: *Lana de Oveja*



JUEGO DE INVIERNO

Gorro - Guantes - Bufanda

Colores: Blanco y Azul

Materia Prima: Lana de Alpaca



JUEGO DE INVIERNO

Gorro - Guantes - Bufanda

Colores: *Amarillo, Naranja y Café*

Materia Prima: *Lana de Alpaca*



JUEGO DE INVIERNO

Gorro - Boina - Bufanda

Colores: *Verde, Café, Negro y Blanco*

Materia Prima: *Lana de Alpaca*





Comunidad Salesiana



San Francisco Javier



ELABORACIÓN DE CATÁLOGO

Comunidad Salesiana San Francisco Javier

Promoción Humana Diocesana de Guaranda

Dr. Edgar Avalos V.

Camila Avalos Y.

Mtr. Arq. Alejandro Terán A.



WARMI RURAY

SALINAS - SIMIÁTUG - FACUNDO VELA