



Memoria del proceso con resumen de impacto

Resumen del proyecto

El proyecto ha contribuido a construir sociedades inclusivas, pacíficas, justas y resilientes, comprometidas con la defensa de los DDHH a través del desarrollo de identidades cívicas en coherencia con la Agenda 2030 para la reducción de las conductas discriminatorias.

A partir de historias de vida de personas migrantes grupos de jóvenes de distintas instituciones educativas han participado en un proceso de alfabetización intercultural. Para ello se han desarrollado proyectos donde han investigado y han desarrollado procesos dialógicos de creación conjunta de conocimientos. Estos proyectos se han desarrollado integrados en la programación de distintas asignaturas.

Las conclusiones de una investigación sobre elementos de resiliencia de las personas migrantes y los productos elaborados por la juventud han conformado la base de una campaña de comunicación para el cambio que ha tenido como objetivo dar a conocer los procesos desarrollados y fomentar el desarrollo de identidades cívicas, la defensa de los DDHH, la inclusión y la aceptación y celebración de la diversidad.

Datos generales

En el proyecto han participado 297 jóvenes (156 mujeres y 141 hombres) y 9 docentes (7 mujeres y 2 hombres) de seis grupos de cinco entidades educativas diferentes, a saber:

- CDP Sagrado Corazón, Esclavas (Sevilla)
- CDP San Juan Bosco (Morón de la Frontera)
- IES Fray Bartolomé de las Casas (Morón de la Frontera)
- IES Pablo Picasso (Málaga)
- Proyecto UnidiversUS (Sevilla)
- Grado de Educación Primaria (Sevilla)

En el desarrollo del proyecto los y las jóvenes participantes han desarrollado cuatro acciones de sensibilización en las que han desarrollado acciones destinadas a concienciar a otros jóvenes y a personas adultas a través del desarrollo de talleres, exposiciones, memes, etc. alcanzado a 660 personas (340 mujeres y 320 hombres) de sus comunidades educativas.

Además, en el proceso, se ha sensibilizado a 18 docentes (11 mujeres y 7 hombres) de las distintas entidades educativas participantes.

CDP Sagrado Corazón, Esclavas (Sevilla)

Descripción

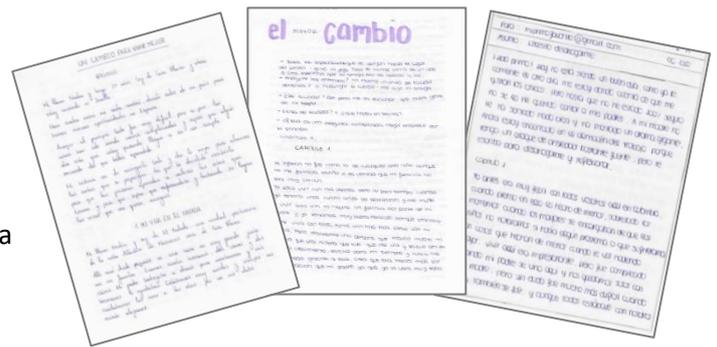
150 jóvenes (75 chicos y 75 chicas) de 3º de la ESO y de 1º de Bachillerato han trabajado con dos docentes (Eva y Tomás) en la asignatura de Lengua Castellana.

Resumen del trabajo realizado

3º ESO

Las historias de vida de personas migrantes se han integrado con la lectura de El lazarillo de Tormes. De esta forma se ha puesto en relación dos formas de narrar procesos vitales y se han podido, también, hacer comparaciones para ver similitudes y diferencias, a pesar de las diferencias históricas.

El alumnado ha realizado un trabajo de redacción de historias de vida ofrecidas por el profesorado para redactar nuevos textos narrados como cartas íntimas a familiares, mensajes de correo electrónico o relatos.



1º Bachillerato

Las historias de vida de personas migrantes se han integrado con el estudio de los distintos géneros literarios, profundizándose en los textos periodísticos.

El alumnado ha realizado el trabajo de redacción y edición de periódicos, en los que se han incluido información de las historias de vida ofrecidas por el profesorado a modo de noticias, cartas al director, anuncios, crónicas, campañas de sensibilización, etc.



CDP San Juan Bosco (Morón)

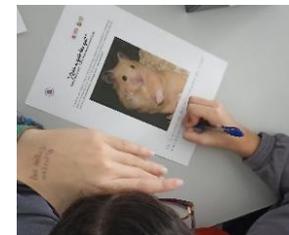
Descripción

14 jóvenes (8 chicos y 6 chicas): el grupo de mediadores escolares compuesto por chicos y chicas de 1º a 4º de la ESO ha desarrollado acciones de sensibilización con la totalidad del alumnado de ESO (240 chicos y chicas); y José Luis, docente de la asignatura de Formación y orientación laboral del grado superior de administración y finanzas ha trabajado con su alumnado de 1º (4 chicas y 5 chicos).

Resumen del trabajo realizado

Mediadores

El grupo de mediadores juveniles ha trabajado en torno a cómo hacer conscientes a sus compañeras y compañeros de que pueden tener prejuicios que condicionan sus relaciones sociales, por lo que es necesario intentar desmontarlos. Se ha creado un juego denominado “¿Quién hizo qué?” que se ha llevado a las aulas en las que, posteriormente, el alumnado ha creado memes destinados a concienciar a otras personas jóvenes.



Ciclo formativo de grado superior de Administración y finanzas

Las historias de vida de personas migrantes se han integrado con el estudio los sueldos y salarios.



El alumnado estado estudiando los distintos elementos que componen una nómina, con atención a las percepciones salariales y a las no salariales. Además, se han comparado nóminas de distintos países. Ello ha permitido comparar las distintas percepciones, observando cómo en algunos países no se tiene en consideración cuestiones que sí se valoran en otros. Por grupos el alumnado ha diseñado una “justinómina” en la que han añadido percepciones salariales vinculadas a la movilidad y al cuidado, con el objeto de considerar distintas circunstancias personales.

IES Pablo Picasso (Málaga)

Descripción

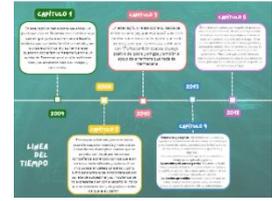
29 jóvenes (27 chicos y 2 chicas) han trabajado, dentro de la asignatura de Formación y orientación laboral del Ciclo formativo de grado medio de Sistemas informáticos y redes.

Resumen del trabajo realizado

Ciclo formativo de grado medio de Sistemas informáticos y redes

Las historias de vida de personas migrantes se han integrado en la actividad “Aprendiendo en los márgenes” que ha llevado a cabo la profesora Soledad Aneas.

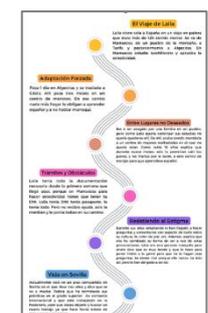
En un primer momento el alumnado ha recibido la visita de profesorado de la Universidad de Málaga (por la noche de los investigadores), que presentó el proyecto Europeo “Aprendiendo en los márgenes”, reflexionamos sobre las historias de vida, la problemática social y las dificultades que existen en jóvenes migrantes en nuestro país.



El profesor David Herrera Pastor, del Área de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Málaga, presentó el precitado proyecto, que es una investigación-acción con jóvenes en riesgo social y que nace de la preocupación por las dificultades que estos chicos y chicas han de afrontar: la marginación en relación con la educación, el trabajo, la inserción social y la vida cotidiana. En la exposición contó con testimonios en inglés y castellano, presentados en varios vídeos.

En un segundo momento, el personal de BG presenta el proyecto Diversiando y la docente 7ide al alumnado que, a partir de las historias de vida de personas migrantes creen las líneas de tiempo que describen los momentos esenciales de esas historias de vida, con el objetivo de facilitar su uso y comprensión y presentarlas de una lectura de forma más amable.

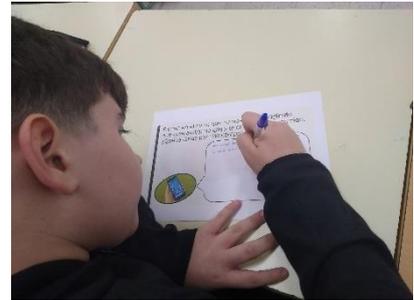
El alumnado trabajó en 5 sesiones de aula y en la última se expusieron los trabajos realizados, lo que permitió debatir sobre la realidad de las personas mirantes. En el diálogo se añadieron los testimonios personales de alumnado que habían vivido experiencias de migración.



IES Fray Bartolomé de las Casas (Morón de la Frontera)

Descripción

12 jóvenes (6 chicas y 6 chicos) que componen el grupo de mediadores escolares de 1º y 2º de la ESO ha desarrollado acciones de sensibilización con alumnado de 1º y 2º de la ESO (180 chicas y chicos). Posteriormente la totalidad del alumnado mediador (26 chicos y chicas de ESO y 1º de Bachillerato) continuaron trabajando, durante dos cursos escolares, para reflexionar y sensibilizar a la totalidad del alumnado de sus aulas (360 chicos y chicas) y al resto del centro sobre los prejuicios, estereotipos y discursos de odio hacia las personas migrantes a través de la técnica de investigación acción Fotovoz, gracias a la confluencia de la intervención con un proyecto de la Universidad de Sevilla.



Resumen del trabajo realizado

1º y 2º de la ESO

En el primer trimestre del curso escolar el grupo de mediadores juveniles de 1º y 2º de la ESO ha trabajado en la actividad "Mediadores para la mejora de la convivencia escolar" en la que se han tratado de hacer conscientes a sus compañeras y compañeros de que pueden tener prejuicios que condicionan sus relaciones sociales, por lo que es necesario intentar desmontarlos. El alumnado mediador ha diseñado una sesión de trabajo que se han llevado a una tutoría, sensibilizando al resto de compañeros y compañeras (180 chicos y chicas).



1º - 4º de la ESO y 1º de Bachillerato, Photovoz

En el segundo trimestre del curso escolar (2023/2024) y en el primer trimestre del siguiente curso escolar (2024/2025) el grupo de mediadores juveniles de 1º a 4º de la ESO, dando continuidad al trabajo desarrollado por Bosco Global, participó en dos proyectos "Los discursos de odio sobre la población migrante en estudiantes de educación secundaria de aulas multiculturales, empoderamiento comunitario y transformación social mediante técnica de Investigación-Acción Participativa, Photovoice", desarrollados por el grupo de investigación, Laboratorio de Actividad Humana (HUM327), proyectos que ha sido financiada por la Oficina de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Universidad de Sevilla.

Además 4 jóvenes (1 chica y 3 chicos) que componen un grupo de prácticas profesionales de Psicología han realizado un análisis de los mensajes de los Fotovoz y los han expuesto al grupo de investigación LAH.



Didáctica de la Lengua (Universidad de Sevilla)

Descripción

64 jóvenes (54 chicas y 10 chicos) que componen el grupo de clase de la asignatura Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Educación Primaria, del grado de Educación Primaria de la Universidad de Sevilla han creado 12 secuencias de actividades y juegos, de los que se han seleccionado cuatro.

Resumen del trabajo realizado

Grado de educación primaria

A partir de las historias de vida el alumnado ha creado, en grupos, juegos de mesa para trabajar la prevención de los discursos de odio en Educación primaria. También se ha trabajado sobre el conocimiento de la realidad de los procesos migratorios. Estos juegos cuentan, además con una secuencia didáctica para que el uso de los mismos permita el uso en un aula, integrada en la programación general.

El contar con las historias reales ha permitido desmontar estereotipos y palpar la realidad de las personas que se enfrentan a un proceso migratorio y esto ha añadido un plus de motivación en el alumnado.



Se diseñaron un total de 12 juegos (de cartas, de tablero, tipo scape room), de los cuales se han seleccionado cuatro para difundir.

Uno de los juegos, "Hacia un lugar mejor", ha sido diseñado en una doble versión diseñando "todas nuestras plantillas (tablero, tarjetas, instrucciones...) en el sistema de lengua braille, mediante el cual podrán leer gracias al relieve, teniendo así las mismas oportunidades que los demás para jugar".



UnidiversUS (Universidad de Sevilla)

Descripción

17 jóvenes (7 chicas y 10 chicos) que componen el grupo de jóvenes participantes en el programa “UnidiversUS, estrategias para la promoción de la autonomía e inclusión sociolaboral para personas con discapacidad intelectual” desarrollado en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla en colaboración con la Fundación ONCE y financiación de la Unión Europea, han trabajado dentro de la signatura Actividades educativas, deportivas y culturales.

Resumen del trabajo realizado

UnidiversUS

A través del desarrollo de esta actividad se ha buscado sensibilizar y concienciar al alumnado de UnidiversUS sobre el impacto de los discursos de odio, así como eliminar los prejuicios y estereotipos sobre las personas migrantes.

A través del desarrollo de distintas dinámicas de grupo se han trabajado contenidos como la polarización, la otredad, la discriminación y los derechos de las personas.

El proceso ha permitido despertar y conocer las ideas previas del alumnado acerca de las bases de los discursos de odio y de las personas migrantes, así como fomentar la reflexión y la implicación por parte del estudiantado.



Para el trabajo con las historias de vida las docentes seleccionaron la Historia de Vida de Amín. Para adaptar el formato de texto (formato entrevista) a las necesidades e intereses del alumnado de UnidiversUs y para que este fuera más accesible las docentes han creado una historia narrativa resumida. Además, para facilitar la comprensión del texto se han ido añadiendo fotos para representar escenas claves.



Tras finalizar la lectura de cada capítulo se ha hecho en gran grupo un resumen de lo que se había leído que se ha complementado con una línea de tiempo que ha permitido entender mejor los sucesos de forma cronológica.



Todo el trabajo ha concluido con el desarrollo de una tertulia dialógica.

La actividad ha permitido trabajar el tema de la migración y también para reflexionar sobre los colectivos excluidos. Cabe destacar que a la mayoría del alumnado les llamó especialmente la atención la parte del racismo, porque incluso llegaron a concluir que ellos mismos como colectivo con discapacidad lo comprendían porque también sentían esa discriminación por parte de la sociedad.